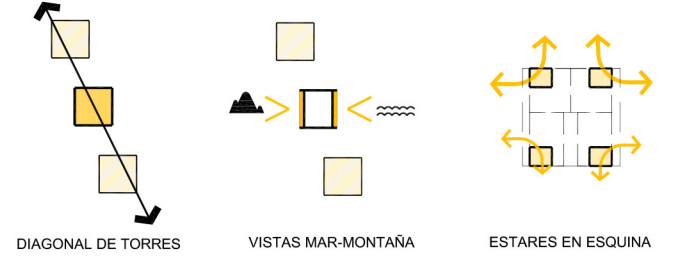


ASPECTOS CONCEPTUALES
estructura vs. piel

Se propone configurar la imagen urbana de la torre a partir de un elemento común y necesario, pero habitualmente oculto, la estructura portante. Permitiendo así liberar la planta de elementos estructurales en su interior llevándolos todos al núcleo y al perímetro, y dotando al edificio de una imagen reconocible en el perfil urbano.

La envolvente de la torre se orienta de manera isótropa en sus cuatro direcciones, pero dispone los espacios exteriores con terrazas continuas. Esta disposición permite la búsqueda de las vistas más lejanas evitando la cercanía de la "Torre Cook" hacia el norte y la futura hacia el sur.

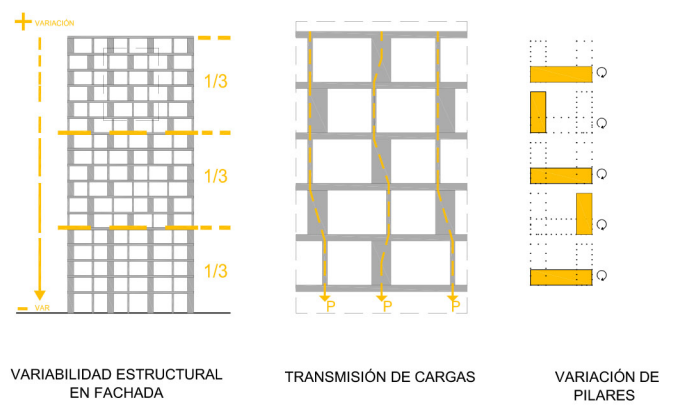
De este modo el proyecto dispone el mayor número posible de viviendas en esquina. Con una planta compacta, quedan envueltos en una piel térmica continua que junto a otras estrategias globales permitirá alcanzar la **calificación energética óptima**.



ADECUACIÓN ESTRUCTURAL Y CONSTRUCTIVA

La estructura vertical del edificio se sitúa al exterior, alternando el giro de los soportes en función de la altura, consiguiendo así liberar al núcleo de soportar grandes empujes horizontales. En los niveles inferiores la continuidad de posicionamiento de los soportes es completa y varía en los niveles intermedios y superiores, según van disminuyendo los esfuerzos horizontales y las cargas verticales.

Se establece así una distorsión e hibridación entre el concepto de pilar y muro, llevando esta presencia a la expresión del proyecto.



INDUSTRIALIZACIÓN Y AUTOMATIZACIÓN

Se organiza un conjunto de sistemas constructivos industrializados con producción automatizada, desde la estructura portante fabricada en hormigón estándar y atornillada con peikkos conformada con texturas diversas, desde un sencillo panel osb a sofisticados paneles texturizados reutilizables, que configura la imagen del edificio.

El resto de la fachada no portante se monta también permitiendo una elevada precisión en la construcción en seco, control en las juntas y capacidad de diversidad de las texturas que expresan su articulación estructural, constructiva y formal.

Los baños también se fabrican y montan fuera de la obra y se instalan terminados durante la fase constructiva de la estructura.



MATERIALES / CATEGORÍA
INDUSTRIALIZACIÓN Y PREFABRICACIÓN
materiales MATCOAM
Cemex -- Lafargeholcim -- Isover -- Placo -- Soprema



borrell jover OA.....maria borrell.....jorge jover
aybar mateos arquitectos.....camila aybar.....juan José mateos



FOTOS: RICARDO SANTONJA

